

D-mail

オフィスにOasisを

VOL.221



Present「手作り 最中」を30名様に!

詳しくは本誌を読んで、インターネットで「ダイオース」を検索

オフィス川柳
募集中

コーヒーを 入れる時間は 鼻びんかん (徳島県 松岡様)

221号 Present

自分で仕上げて食べる、バリバリ食感の最中と
やさしい甘さの北海道粒あん。
お茶とスイーツのペアリングもお楽しみください!

『手作り 最中』を
30名様にプレゼント



▲WEB応募
フォームはこちら

今号のクイズ

茶碗を回す理由は?

1. 茶碗の正面に口をつけないため
2. 抹茶を冷ますため
3. 抹茶の香りをかぐため

①クイズの答え ②D-mailの号数(今号は221号) ③お名前 ④貴社名 ⑤貴社ご住所 ⑥TEL
⑦ご利用頂いているダイオースの商品 ⑧いつも飲んでいるコーヒー ⑨弊社担当営業所 ⑩弊
社担当者 ⑪商品や「D-mail」に関するご意見・ご要望をお書きの上、官製ガガキ、当社ウェブ
サイト (<https://www.daiohs.co.jp>)、または下記応募用紙を担当にお渡しなど、いずれ
かにてご応募ください。厳正なる抽選の上、当選された方には担当者が景品をお届けします。

宛先 〒100-0005 東京都千代田区丸の内1-7-12 丸の内サピアタワー 14階
(株)ダイオース ジャパン「D-mailプレゼント」係

締め切り 2025年3月26日消印まで有効

※お客様からお寄せいただいた個人情報、投稿作品のご紹介、プレゼントの抽選及び発送以外には利用いたしません。
前号クイズの答え▶Vol.220の答えは2の「16時間以上」でした。

▼ 皆様の声をダイオースにお聞かせください!! ▼

D-mail Vol.221

●クイズの答え	●お名前	●貴社名
●貴社 〒 ご住所		TEL ()
●ご利用頂いている ダイオースの商品	●いつも飲んでいる コーヒー	
●弊社担当 営業所	●弊社 担当者	
●商品や「D-mail」についての感想・要望・オフィス川柳		

表紙の器プレゼントに応募
(ご希望の方は□内にチェックを入れてください)

D-mail 第221号

発行所/株式会社ダイオース ジャパン
ダイオースOCSチェーン本部
発行日/2025.2.25

Daiohs



9月にコーヒーメーカーの調子が悪くなり、機械を交換していただきました。その際、気になっていた部分の洗い方や、よそのお客さま先ではどんな感じであるとか色々アドバイスしていただきました。おかげで今はとても快適にコーヒータイムを楽しんでいます。とても話しやすく疑問を解消できて助かっています。(京都府 三神様)

編集部▶納品だけではなく、在庫管理や機械のメンテナンスなどももちろんおまかせください!(*O*) / お客さまが安心してコーヒータイムを楽しめるよう真心こめて対応させていただきます!!

体質改善のために日常的に水をたくさん摂取することを始めました。貴社の水はまろやかで飲みやすいので目標を達成できるようになりました。他の社員もどんどん飲んでいるので、初秋でも弊社の水の消費量は増加中です(笑) (大阪府 山田様)

編集部▶意識してお水を飲むって大事ですね! ダイオースのピュアウォーターは不純物を徹底的に取り除いた、限りなく「純粋な水」。おいしいだけではなく安心安全なお水です(*^▽^*)v 寒い時期は身体の中から潤すのもいいですね(*O*) /

From User's Voice Mail

編集部に寄せられた
皆様からの便りを紹介します
コメント採用された方には
もれなく粗品をプレゼント!

☒ ヒー、お水のサービスを長年利用させていただいておりますが、最近新しい試みとして粉末タイプのドリンク(レモン水やお茶、ココアなど)も頼み始め、職場での反響もよいです。コーヒーが苦手な人も利用することが増えました^_^ またコーヒー豆のグレードも上げてみたところ、「コク深い!」と好評です。(北海道 南様)

編集部▶長い間ご愛顧いただき誠にありがとうございます(*O*) / コーヒーも大好きですがお茶やココアもやっぱりおいしいですね!(*^▽^*) 気分によって好きなものを選べる幸せにほっこりです(*^ 艸 ^*)

日本の名城めぐり 第62回 佐倉城



江戸の東を守る土づくりの城

武家屋敷やサムライ小径——タイムスリップをしたかのような歴史情緒溢れるサムライの街、千葉県佐倉市。街の中心部にあり、江戸の背後を固める重要な防衛拠点の一つとして、有力な譜代大名が歴代城主を務めた「佐倉城」。川や急崖などの自然の地形を巧みに利用し、石垣ではなく土壁や堀で囲んだ、関東地方ならではの土づくりの城です。建造物はありませんが、残存状態のよい天守台跡、土塁や空堀、出丸跡などの遺構が往時の様子を伝えていきます。なかでも、城の出入り口を守るために設けられた巨大な馬出の空堀は見ごたえあり。長さ121m、短辺40mの「コ」字型で、深さ3mという迫力ですが、往時の深さは倍くらいあったそうです。馬出の空堀に行ったら、隣の国立歴史民俗博物館にも足を運び、大ガラス越しの桜に注目してほしい。桜の時期はもちろん、葉桜、紅葉、雪化粧と、四季折々の桜の表情がガラス屏風で楽しめます。

表紙の器を1名様に
プレゼントします!



今回の表紙で使われた器をプレゼントします。ご応募される方は専用の応募欄にチェックをしていただくか、「表紙の器プレゼント希望」と書いてご応募ください。

※実際に表紙撮影に使用した器です。

これ知ってる?

第17回

今回のお題
やくぶそく
役不足

「役不足」という言葉、
どちらの意味で使っていますか?

彼には役不足だ

- A 力量に対して、与えられた役目が小さい
- B 力量に対して、与えられた役目が大きい

本来の意味は **A 力量に対して、与えられた役目が小さい**。 **B** の意味だと思って、「リーダーなんて、新人の私には役不足ですが、一生懸命がんばります!」なんてスピーチしないように気を付けて。 **B** の意味にするならば、「力不足」を使いましょう。

茶の湯体験

経営者やビジネスマンの間で、日本の代表的な伝統文化の茶道への関心が高まっているそうです。茶道というと、むずかしい作法や礼儀があってハードルが高いと感じますが、最近では初心者でも気軽に体験ができる茶室があります。そこで、D-mail 編集部が茶道体験に行ってきたのでレポートします。

お菓子をいただく



目でも楽しめる、季節感をまとった和菓子……おもてなしの心に感動!

秋だな〜



主役のお抹茶をよりおいしく味わうために、まずお菓子が出されます。「ちょっと残して、お抹茶と一緒に食べよう」とはせず、食べ切ること。

お抹茶をいただく

茶碗は三手でとる



感謝
三手でとることで、物を大切にしている心配りを示しています。先生の三手はスムーズで美しく、茶碗をていねいに扱っているように見えました。

私の三手は……



自分の前に茶碗が置かれたら、両手をつけて「ちょうだいします」とおじぎをする。両手で持った茶碗を少し持ち上げ、頭を軽く下げて感謝。

茶碗をまわす

茶碗の正面に口をつけないようにするため。茶碗の作り手と、茶碗が一番美しく見える正面を、客に向けてだしてくれた方のおもてなしの心に対するリスペクトの気持ちを表現しています。

抹茶の香りがふわへっときた♪

時計回り



時計回りに二回まわして正面をずらす。

残さず飲み切る

数回にわけて全部飲み、可能であれば、最後のひと口は「スツ」と音をさせて吸い切る——「おいしく飲み切りました」という感謝の意を表しています。

あきりけ 苦みで おいしい〜

「スツ」とキレのいい音は、私にはだせませんでした。



飲み終わったら反時計回しで正面にして畳に置く。

茶碗を拝見する



細部を見る

回したり、底を見たり、表面の質感やフィット感などもじっくり味わいます。

回しすぎて、正面を見失いました。

全体の姿を眺める

まず手をつけて、右から、左から、全体の姿を俯瞰。

茶碗の安全のため、なるべく低い位置で細部まで拝見。



茶室という非日常的な空間でいただくお菓子とお抹茶——人や物への敬意や感謝、おもいやりの心を、言葉ではなく動きで表現する美しい世界を体験できた、贅沢なひとときでした! 日本の伝統文化って本当にステキです。緊張せず楽しめたのは、「楽しんでください」という先生の想いで茶室が満たされていたからかな。ぜひみなさんも体験してほしいです。



Instagram

【公式】ダイオーズ | オフィスサービスのプロが教えるワンポイント豆知識

https://www.instagram.com/daiohs_corporation/?hl=ja

皆様のお役に立つ、ちょっとした豆知識や情報を発信しております。是非「いいね」「フォロー」をお願いします!



体験で訪れたのは…… 東京・神楽坂 茶室「ぼん」

ぼんは、国内外のみなさまにもっと気軽に茶道に触れていただきたいという思いから開室した、都会の中心に佇む茶室です。作法を学びながらお抹茶とお菓子を楽しむ茶席体験では、茶道流派の一つである表千家の茶道を完全予約制で体験できます。 <https://www.bon-the.com/>

